

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
комбинированного вида №120» городского округа Самара

РОССИЯ, 443095, г. САМАРА, ул. Ташкентская, д. 144
тел.: (846)956-08-42; факс: (846) 956-28-96; e-mail: so_sdo.ds120@samara.edu.ru

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 5 от « 13 » 09 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 120» г.о. Самара
Л.И. Хивинцева
Приказ № 25-сч от « 13 » 09 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ПЕСОЧНАЯ ФАНТАЗИЯ»**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст воспитанников: 3-4 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Ганина Оксана Владимировна,
педагог-психолог

Самара, 2023 год

Оглавление

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Учебный план | 8 |
| 3. Учебно-тематический план | 8 |
| 4. Содержание программы | 9 |
| 5. Ресурсное обеспечение программы | 13 |
| 6. Список литературы и интернет-ресурсов | 15 |
| 7. Приложение | 16 |

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Песочная фантазия» предназначена для детей 3-4 лет, проявляющих интерес к занятиям с песком. В результате обучения у детей стабилизируется эмоционально-волевая сфера, поведение и настроение.

1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Песочная фантазия» (далее — программа) имеет социально-гуманитарную направленность.

Программа составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

- План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Письмо Министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

Актуальность программы

Программа представляет воспитанникам возможность развивать пространственное воображение и формировать представления об окружающем мире.

Данная программа создает условия для развития эмоционально-волевого состояния у детей дошкольного возраста на ознакомительном

уровне и имеет большую ценность для интенсивного интеллектуального их развития, его познавательных способностей. Во время занятий по программе у них формируется логическое мышление, развивается пространственное воображение. В результате этих занятий дошкольники достигают значительных успехов в своем развитии, они овладевают основными навыками работы с песком, что может быть эффективным инструментом для улучшения визуальных и пространственных навыков, а также развития творческого мышления и решения проблем.

Таким образом, в ходе реализации программы, развиваются творческие способности у дошкольников.

Отличительные особенности программы.

Основная идея программы заключается в том, что используя игры с песком, могут позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, снизить уровень нервно-психического напряжения, стабилизировать внутреннее состояние, способствовать возникновению положительных эмоций.

Своеобразие программы «Песочная фантазия» заключается в переносе отечественного опыта авторов: Воробьевой Н.А., Сапожниковой О.Б., Епачинцевой Л.Ю., а также собственный опыт занятий с песком с детьми 3-4-летнего возраста, который предполагается реализовывать в условиях г.о. Самара.

Педагогическая целесообразность

В данной программе применяются следующие технологии: здоровьесберегающая, игровая, личностно-ориентированная, информационно-коммуникативная, технология коллективного способа обучения, технология интегрированного и проблемного обучения. Данные технологии позволяют сделать обучение индивидуализированным, доступным, вариативным. Используемые формы, средства, методы

образовательной деятельности позволяют достичь поставленную цель путем реализации данной программы.

Цель программы: развитие творческих способностей детей через игру с песком, продолжение обучения техники рисования песком, развитие мелкой моторики пальцев рук.

Для успешной реализации поставленной цели необходимо решить следующие *задачи*:

1. Развивать мелкую моторику и повышать тактильную чувствительность;
2. Развивать умения передавать форму, строение предмета, правильные пропорции его частей;
3. Развивать творческое мышление, воображение;
4. Развивать высшие психические функции;
5. Развивать художественно-эстетический вкус;
6. Воспитывать положительные качества личности: усидчивость, терпение

Возраст учащихся

Программа «Песочная фантазия» адресована для детей 3-4 лет.

Данная возрастная категория характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы. Характерной особенностью данного возраста является так же развитие познавательных и мыслительных психических процессов: внимания, мышления, воображения, памяти, речи, что позволяет использовать в программе вышеперечисленные технологии, а также такие методы: словесный, наглядный, практический, метод проблемного обучения, игровой. Набор в группы осуществляется на добровольной основе, то есть принимаются все желающие заниматься.

Сроки реализации.

Программа рассчитана на 8 месяцев обучения, всего 70 часов в год.

Формы организации деятельности: по группам.

Формы обучения: используются теоретические, практические, комбинированные. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: практическое занятие с использованием беседы, объяснения, игры, самостоятельной работы, конкурсов, рассказов через наглядные просмотры.

Режим занятий

Занятия по программе «Песочная фантазия» проводятся 2 раза в неделю. Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий в соответствии с возрастом детей.

Ожидаемые результаты

1. Преодоление стрессового состояния;
2. Повышение самооценки;
3. Положительные изменения в детско-родительских отношениях;
4. Наличие у детей положительных эмоциональных отношений со сверстниками и взрослыми, положительного эмоционального настроения в группе;
5. Повышение навыков совместной игры, предметного взаимодействия, уровня развития культурно-гигиенических навыков;
6. Снижение уровня импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии в процессе общения.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий (от 80 до 100% освоения программного материала), средний (от 51 до 79% освоения программного материала), низкий (менее 50% освоения программного материала).

Формы подведения итогов

Для подведения итогов в программе используются продуктивные формы: коллективные сюжетно-тематические композиции.

Документальные формы подведения итогов реализации программы отражают достижения каждого ребенка, к ним относятся: диагностические карты оценки результатов освоения программы, портфолио воспитанников.

2. Учебный план

| № модуля | Название модуля | Количество часов | | | Форма контроля |
|----------|------------------|------------------|----|----------|----------------|
| | | Всего | 15 | Практика | |
| 1 | Мир песка | 30 | 15 | 15 | Наблюдение |
| 2 | Я особенный | 30 | 15 | 15 | Наблюдение |
| 3 | Космическое чудо | 30 | 15 | 15 | Наблюдение |

3. Учебно – тематический план

| № | Форма занятия/ кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|-----------------------------|--------------------------------|-------------------------------|----------------|
| 1 | Групповая 2 часа | Знакомство со свойствами песка | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 2 | Групповая 2 часа | Разные следы | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 3 | Групповая 2 часа | Копаем, насыпаем | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 4 | Групповая 2 часа | Домики для животных | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 5 | Групповая 2 часа | Дикие животные | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 6 | Групповая 2 часа | Домашние животные | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 7 | Групповая 2 часа | Новогодние украшения | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 8 | Групповая 2 часа | Секретики | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |

| | | | | |
|----|---------------------|------------------------------|-------------------------------|------------|
| 9 | Групповая 2 часа | Отпечатки наших рук | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 10 | Групповая 2 часа | Я - волшебник | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 11 | Групповая 2 часа | Море, река и их обитатели | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 12 | Групповая 2 часа | Сказочная страна | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 13 | Групповая 2 часа | На поляне расцвели... | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 14 | Групповая 2 часа | Выдуй цифры из песка | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |
| 15 | Групповая 2 часа | Угадай на ощупь | МБДОУ д/с №120 г.о. Самара | Наблюдение |

4. Содержание программы

| № | Тема занятия | Теоретическое содержание занятия | Практическое содержание занятия |
|---|-----------------------------------|--|---|
| 1 | Знакомство со свойствами песка | Способствовать позитивной адаптации детей к незнакомым условиям. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 2 | Разные следы | Развивать активную речь детей, обогащать словарный запас, учить отвечать на вопросы; развивать образное мышление, внимание, память; прививать интерес к драматизации. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 3 | Копаем, насыпаем | Формировать произвольность поведения; развивать фантазию, словарный запас; воспитание нравственных и эстетических чувств. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 4 | Домики для животных | Развивать активную речь детей, обогащать | Пальчиковые игры. Творчество. |

| | | | |
|---|----------------------|---|--|
| | | словарный запас, учить отвечать на вопросы; развивать образное мышление, внимание, память; прививать интерес к драматизации; развивать координацию движения и речи, развивать мелкую моторику рук. | Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 5 | Дикие животные | Формировать умение детей знать и различать диких животных и их детенышей, правильно соотносить их названия; способствовать развитию связной речи; воспитывать интерес к познанию окружающего мира, бережное отношение к обитателям живой природы. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 6 | Домашние животные | Закреплять знания детей о домашних животных; развивать мышление, память, внимание, творческие способности; воспитывать бережное, внимательное отношение к природе. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 7 | Новогодние украшения | Формировать и развивать представления и знания детей о характерных сезонных проявлениях времен года; обогащать словарный запас детей по данной теме; развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление; развивать мелкую моторику. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 8 | Секретики | Знакомство с правилами поведения в гостях и правилами приема гостей. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 9 | Отпечатки наших рук | Расширить знания детей о птицах; обогащать словарный запас детей по данной теме; | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие |

| | | | |
|----|---------------------------|---|---|
| | | закреплять знания о величине, цвете, положении в пространстве. | познавательных процессов. |
| 10 | Я - волшебник | Закреплять умение детей различать знакомые геометрические фигуры; совершенствовать умения детей различать количество предметов; развивать умение анализировать, сравнивать, классифицировать. развивать логическое мышление, память, воображение. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 11 | Море, река и их обитатели | Развивать активную речь детей, обогащать словарный запас, учить отвечать на вопросы; развивать образное мышление, внимание, память; прививать интерес к драматизации. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 12 | Сказочная страна | Знакомить детей с различными видами профессий; знакомить детей с трудовыми действиями, совершаемые взрослыми; активизировать активную речь детей по данной теме. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 13 | На поляне расцвели... | Формировать и развивать представления и знания детей о характерных сезонных проявлениях времен года; обогащать словарный запас детей по данной теме; развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление; развивать мелкую моторику. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 14 | Выдуй цифры из песка | Обогащать словарный запас детей по данной теме; развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление; развивать мелкую моторику. | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. Упражнения на развитие познавательных процессов. |
| 15 | Угадай на ощупь | Развивать умение действовать по инструкции; развивать логическое | Пальчиковые игры. Творчество. Физкультминутки. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | мышление; вызывать эмоционально-положительное отношение к игре. | Упражнения на развитие познавательных процессов. |
|--|--|---|--|

5. Ресурсное обеспечение программы

Информационно-методическое обеспечение включает в себя перечень:

- дидактические игры, пособия и материалы;
- методическая продукция по разделам программы;
- разработки из опыта работы (конспекты).

Применяемые технологии и средства обучения и воспитания.

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: здоровьесберегающая, игровая, личностно-ориентированная, информационно-коммуникативная, технология коллективного способа обучения, технология интегрированного и проблемного обучения, технология наглядного моделирования.

Средства обучения: схемы, таблицы, плакаты, пооперационные карты, образцы изделий; аудиальные: DVD-проигрыватель, флеш-накопитель, портативная колонка; аудиовизуальные: видеофрагменты.

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся на базе МБДОУ «Детский сад № 120» г.о. Самара. Занятия организуются в кабинете педагога-психолога, соответствующих требованиям СанПиН и техники безопасности.

В групповом помещении имеется следующее оборудование:

- столы, стулья, учебная доска;
- наборы бумаги для занятий (цветная и белая бумага, газеты);
- карандаши, фломастеры;
- маркеры и выделители;
- песочница.

6. Список литературы и интернет-ресурсов

1. Воробьева Н.А., Сапожникова О.Б. «Педагогическая песочница. Развитие навыков поведения дошкольников в чрезвычайных ситуациях».— М., 2016.— 104 с.
2. Епанчинцева Л.Ю. «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста».— М., 2011.— 80 с.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии».— СПб., 2005.— 340 с.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Игра с песком. Практикум по песочной терапии».— СПб., 2015.— 256 с.
5. Конаныхина Е.Ю. «Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работа с детьми».— М., 2016.— 128 с.
6. Кузуб Н.В., Осипчук Э.И. «В гостях у песочной Феи».— СПб., 2011,— 61 с.
7. Сакович Н.А. «Технология игры в песок. Игры на мосту».— СПб, 2006.— 176 с.
8. Шиманская А. «Сказки на песке. Практика песочной терапии».— СПб, 2010.— 224 с.
9. Эль Г. «Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия».— СПб., 2007.— 208 с.

Игры и упражнение в работе с песком

1. Ребенок закрывает глаза и вынимает из «волшебного мешочка» (или выкладете ему в руку) известную ему геометрическую фигуру. Другой рукой он должен нарисовать эту фигуру на песке.
2. Вы кладете на песок геометрическую фигуру или рисуете ее на песке, а ребенок должен ее дорисовать так, чтобы получился предмет. Можно, дорисовав несколько фигур, создать песочную картину.
3. Используя массажные мячики, можно учить детей делать с их помощью дорожки, а также сложные фигуры, например восьмерки (вертикальные и горизонтальные), или сделать непонятную замкнутую фигуру и попытаться представить себе, на что она похожа.
4. Можно учить детей работать двумя руками: обводить ваши рисунки по контуру, собирать «сокровища» сразу двумя руками, копировать рисунок, который вы нарисовали на листе, или делать «капли» подушечками пальцев, слегка нажимая на песок.
5. Возьмите набор мелких игрушек из какой-либо сказки и заройте этих персонажей в песок. Дети выкапывают по одной фигурке и догадываются, из какой сказки эти персонажи. Далее вы разыгрываете сюжет сказки прямо в песочнице, дети играют роли этих персонажей.
6. Упражнения, выполняемые во влажном песке: можно отгадывать следы от животных, от формочек; можно строить башни— выше, ниже, по росту; можно делать «ракушечные замки», обкладывая высокую башню ракушками.